

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI 2025/26

8. RAZRED

DRUGI TUJ JEZIK

Drugi tuj jezik je triletni predmet in je namenjen učencem, ki so ga obiskovali že v 7. razredu. Kontinuiteta znanja je ključnega pomena, zato je pomembno, da učenci z učenjem drugega tujega jezika nadaljujejo tudi v 8. razredu

ITALIJANŠČINA 2 (II1)

Tanja Stavanja

Italijanščina je uradni jezik naše sosednje države Italije, prav tako pa je uradni jezik slovenske Istre ter nekaterih predelov Švice. Znanje italijanščine postaja vedno bolj pomembno, prav tako pa bo učencem prišlo prav pri nadaljnjem šolanju, saj je italijanščina ohranila največjo podobnost latinščini, ki predstavlja temelje najrazličnejših naravoslovnih in družboslovnih znanosti. Pri tem predmetu se bodo učenci naučili osnov pravopisa, seznanili se bodo z osnovnimi slovničnimi pravili, poslušali bodo kratke dialoge in brali krajše sestavke. Poleg tega pa bodo spoznali osnovne fraze pri vsakodnevni komunikaciji in se naučili osnovnega besedišča. Poudarek pri vsem pa bo na praktični uporabi jezika ter na uspešnem prenašanju znanja pridobljenega pri pouku v vsakdanje situacije.

Nagovor učencem:

Znanje italijanščine je zaradi naše neposredne bližine s sosednjo državo Italijo zelo uporabno, tako lahko učenci italijanščino pogosto uporabljate tudi izven štirih sten naše učilnice. Italijanščina je kot obvezni predmet prisotna na urniku večine obalnih srednjih šol, zato vam bo njeno predznanje prišlo izredno prav, če se boste vpisali na eno od teh šol. Veliko podjetij na obalno kraškem ter notranjsko primorskem območju Slovenije zahteva od svojih zaposlenih znanje italijanščine. Med šolskim letom boste učenci pridobili dve pisni in pa vsaj dve ustni oceni. Sprotno delo in učenje pri tem predmetu je nujno za njegovo uspešno zaključitev na koncu šolskega leta. Učencem, ki v pridobivanje znanja italijanskega jezika ne nameravajo vložiti svojega truda, se torej izbira tega predmeta odsvetuje.

LIKOVNO SNOVANJE 2 (LS2)

Mariza Golle

S svojimi vzgojno-izobraževalnimi nalogami dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovne vzgoje. Likovna umetnost pomaga otroku pri razvoju njegove celotne osebnosti. Vsebine so zasnovane po posameznih likovnih področjih na temeljih likovnega pojmovanja, ki jih učenec nadgrajuje glede na njegove sposobnosti. Učenci praktično in teoretično razvijajo občutljivost likovnega mišljenja, opazovanja, zaznavanja, domišljijo, vizualni spomin in ročne spretnosti na področjih risanja, slikanja in kiparstva.

Nagovor učencem:

Pri LSN je v ospredju praktično delo. Pri izbiri materialov in vsebin za pouk imamo bolj proste roke. Način ocenjevanja je enak kot pri pouku LUM, torej oceni se likovni izdelek.

Prepuštili se bomo glasbi in ustvarjali pod njenim navdihom, izdelali bomo grafiko, poiskali znak za pojem – izdelali logotip. Iskali bomo rešitve pri oblikovanju notranjega in zunanjega prostora. Naša želja je, da obiščemo vsaj eno kulturno ustanovo izven domačega kraja.

VERSTVA IN ETIKA 2 (VE2)

Urška Bubnič

Izbirni predmet verstva in etika, ki ga je šola **obvezna** ponuditi, učencem ponuja možnost, da razširijo in problematizirajo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih/skupnih predmetih. Naraščajoča odprtost in povezanost sveta omogoča in zahteva boljše poznavanje drugih kultur in verstev. Svobodno gibanje ljudi in idej pa omogoča in zahteva boljše poznavanje različnih verstev in verskih tradicij ter vzajemno spoštovanje med ljudmi različnih verskih in neverskih nazorov. Predmet je namenjen učencem, ki imajo doma (krščansko) religiozno vzgojo in obiskujejo verouk, pripadnikom drugih religij in učencem brez domače religiozne vzgoje ter opredelitve. Vodilni motiv pri obravnavi verstev je priprava učencev, da bodo lahko dojemali raznolikosti verstev kot sestavine raznolikosti sveta.

Nagovor učencem:

Pri tem izbirnem predmetu obravnavamo svetovna verstva, vero v vsakdanjem življenju idr. Te teme v manjšem obsegu obravnavamo tudi pri predmetu DKE.

Učenci dobite oceno iz izdelkov(eden do dva izdelka). Ni ustnega in pisnega ocenjevanja znanja. Obiščemo verske skupnosti.

ŠOLSKO NOVINARSTVO (ŠNO)

Patricija Krebelj/Irena Tot/Tanja Marušič/Jana Š. Dodič

Je tesno povezano s področjem pouka slovenščine. Delo poteka predvsem v skupinah in je usmerjeno v posamezne projekte. Predmet se povezuje tako z medijsko vzgojo, računalništvom, likovno vzgojo (oblikovanje glasila), etnologijo... Učenci spoznavajo najpogostejše stalne oblike novinarskega sporočanja, ob tem zbirajo in raziskujejo gradivo, izdajo svoje glasilo ter se usposablajo za ustvarjalno in kritično sprejemanje medijskih in reklamnih sporočil. Zanimiva je tudi možnost seznanjanja s slovensko slovstveno folkloro, njeno proučevanje in zbiranje kulturne dediščine.

Nagovor učencem:

Pero in list papirja bosta tvoja dobra in zvesta prijatelja. Prelevil se boš v novinarja in se preizkusil v pisanju časopisne novice, intervjuja, ankete, reportaže. Spoznaval boš tudi bogato literarno izročilo naših dedkov in babic; odkrival boš pozabljene pravljice, pripovedke in ostale zgodbe iz naših krajev.

ETNOLOGIJA – NAČINI ŽIVLJENJA IN KULTURE (NŽK)

Urška Bubnič

Glavni poudarek in namen predmeta je v spoznavanju kulturnih oblik in vsakdanjega načina življenja. Pri tem učence navajamo k razumevanju razmerja med oblikami naše dediščine in sodobnim življenjem. Temelj je v poznavanju kulturnih oblik v domačem kulturnem okolju, primerjalno pa na celotnem slovenskem etničnem ozemlju ter tudi pri drugih narodih in ljudstvih. Učenci se bodo poglobili v raziskovanje različnih kultur in kulturne dediščine doma in po svetu.

Nagovor učencem:

Pri tem izbirnem predmetu spoznavamo šege in navade ljudi, vsakdanje življenje, otroštvo, igre idr. Učenci dobite oceno iz izdelkov(eden do dva izdelka). Ni ustnega in pisnega ocenjevanja znanja. Obiščemo muzeje, galerije, arhiv v naši bližnji okolici.

TURISTIČNA VZGOJA (TVZ)

Urška Bubnič

Temeljni namen predmeta je vzgoja učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov. Učenci pridobijo znanje o turizmu kot družbenem gibanju in perspektivni gospodarski dejavnosti v domačem kraju, širši okolici in državi. Učenci spoznajo, kako ohranjamo našo naravno in kulturno dediščino, ki je oblikovala našo istovetnost in razpoznavnost. Seznanijo se z osnovami za razvoj turizma v domačem kraju (pokrajini) in v Sloveniji, se vključujejo v turistično življenje domačega kraja in pri tem spoznavajo ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom in živijo od njega.

Nagovor učencem:

Pri tem izbirnem predmetu spoznavamo turistične točke v naši okolici, regiji in držav. Seznanimo se, kako se razvija turizem v domačem kraju. Spoznavamo naravno in kulturno dediščino, kako jo varujemo in kako jo predstavimo turistom. Ocena je iz dveh izdelkov. Gre tudi za terensko delo.

ZGODOVINA - ODKRIVAJMO PRETEKLOST SVOJEGA KRAJA(OPK)

Urška Bubnič

Predmet je povezan z zgodovino. Obravnava dogajanje v domačem kraju. Gre za razširjanje in poglobljanje znanja o najpomembnejših dogodkih iz obče in nacionalne zgodovine, s poudarkom na vplivu obče zgodovine na nacionalno. Ob poglobljanju in razširjanju znanja iz slovenske zgodovine učenci razvijajo zavest o narodni identiteti in državni pripadnosti. Z raziskovalnim učenjem poglobljajo in razširjajo znanje o življenju, delu in miselnosti ljudi v posameznih zgodovinskih obdobjih in vzrokih za njihovo spreminjanje. Učenci razvijajo razumevanje in spoštovanje različnih kultur, ver, ras in skupnosti. Na primerih iz krajeve zgodovine presojujejo pomen ohranjanja kulturne dediščine. Razvijajo spretnosti in veščine zgodovinskih prostorskih in časovnih predstav. Z uporabo različnih zgodovinskih virov in literature ter z učenjem, ob njih se urijo v uporabi zgodovinskih raziskovalnih metod, prilagojenih starosti učencev idr.

Nagovor učencem:

Pri tem izbirnem predmetu spoznavamo dva izmed štirih sklopov po izboru učencev: Srednjeveške zgodbe, Kako smo potovali, Slovenci kot vojaki in Selitve skozi zgodovino. Sklopi se nanašajo na dogajanje v domačem kraju. Ocena je iz dveh izdelkov. Gre bolj za terensko delo.

ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI (ŽČZ)

Mariza Golle

Izbirni predmet se povezuje s poukom geografije, kjer učenci v tem razredu obravnavajo značilnosti celin. Pri tem predmetu pa se ukvarjajo z odnosom med človekom in naravo na različnih koncih sveta: v tropskih deževnih gozdovih, na monsunskih območjih, v puščavah, v gorskem svetu, Sredozemlju... V te kraje »potujejo« po zemljevidih, knjigah, z videokasetami in multimedijским gradivom. Učenci iščejo slikovno gradivo, izrezujejo članke in sami pripravljajo predstavitvene plakate in kratka predavanja o različnih zanimivih področjih na Zemlji.

Nagovor učencem:

Pri izbirnem predmetu imamo precej proste roke pri izbiri tem in vsebin, ki se navezujejo na učni načrt. Posamezne pokrajine spoznavamo z zanimivimi kraji in pokrajinami sveta. Pouk je zastavljen bolj raziskovalno, saj lahko učenci v okviru dane teme napravijo zelo raznovrstne predstavitve v obliki plakata ali govorne predstavitve.

Izdelali bomo vulkan, in različne makete prikazov površja.

ŠPORT ZA SPROSTITEV (ŠZS)

Eva Šuštaršič/Jure Kotnik

Vsebina tega predmeta ni le razvijanje telesne pripravljenosti in gibčnosti. Učenec se nauči razumeti telesno in duševno preutrujenost in druge stresne dejavnike, spozna različne tehnike sproščanja in razume pomen rednega spremljanja telesne teže in gibalne učinkovitosti. Tako oblikuje odgovoren odnos do lastnega zdravja. Športni pedagog pripravi program, v katerem izbira med splošno kondicijsko pripravo, tek, aerobiko, pohodništvom...; sem pa lahko sodijo tudi rokanje, kolesarjenje, plavanje, lokostrelstvo, balinanje...- pač odvisno od razmer in opreme na posamezni šoli.

Nagovor učencem:

Poleg ur v telovadnici in v naravi si bomo ogledali tudi kakšno tekmovanje ali športno prireditev. Ob interesu otrok bomo izvedli kolesarski izlet.

RAČUNALNIŠTVO – MULTIMEDIJA (MME)

Meta Kirn

Pri predmetu učenci nadgrajujejo, poglobljajo in si razširjajo osnovno računalniško znanje z izvajanjem različnih vaj s področja multimedije. Naučijo se obdelovati slikovni, zvočni in video material ter se seznanijo z orodji za izdelavo multimedijske predstavitve.

Namenjen je učencem, ki imajo že osnovno znanje iz urejanja besedil, uporabe interneta in elektronske pošte.

Nagovor učencem:

Pri predmetu se boste naučili delati z različnimi predstavnostmi: slike, video, zvok. Z različnimi orodji boste sestavljali animacije, urejali slike in fotografije ter obdelovali in sestavljali različne zvočne učinke.

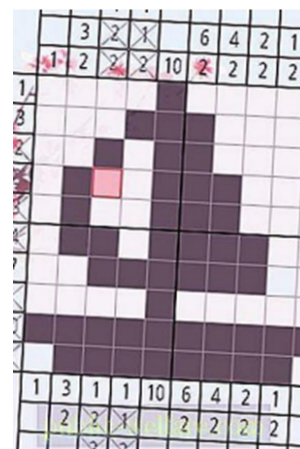
Dobro boste spoznali orodje za predstavitev (PowerPoint) ter se naučili izdelati privlačno in uporabno multimedijsko predstavitev, znanje pa boste lahko koristno uporabili tudi pri drugih šolskih predmetih.

LOGIKA 1

Nataša Olenik/ 35 ur/ 1 ura tedensko

Z učenci bomo reševali zanimive logične naloge, katerih glavna tema bodo sestavljene logične izjave in logično sklepanje. Ure bomo popestrili tudi z ostalimi logičnimi ugankami. Med njimi so zagotovo mnoge, poznane kot japonske miselne igre (sudoku, kakuro, futoshiki, suriza...).

METODE DELA Učitelj metode dela prilagodi interesom in sposobnostim učencev. Praviloma bo delo potekalo samostojno ali v skupinah. Pri pouku bodo učenci s pomočjo raznih logičnih nalog spoznali osnovne logične pojme in se jih naučili pravilno uporabljati. Med osnovne cilje predmeta sodijo razvijanje sposobnosti logičnega mišljenja in natančnega izražanja, usposabljanje za vztrajno in urejeno delo ter uporaba logike pri matematiki in vsakdanjem življenju.



OBDELAVA GRADIV – LES (krajše ime: OGL)

Nataša Olenik / 35ur/ 2 uri tedensko/ eno polletje

Predmet je namenjen vsem učencem sedmega, osmega in devetega razreda. Predmet je enoletni, učenec ga lahko izbere enkrat v sedmem, osmem ali devetem razredu. Program je zasnovan tako, da celo leto izdelujemo izdelke iz lesa, ki pa se vedno začnejo z načrtom (tehnološka dokumentacija). Spodbujamo nastanek takšnih predmetov, ki so uporabni v vsakdanjem življenju, predvsem pa težimo k temu, da izdelki nastanejo po zamisli učencev ali na podlagi izbranega skupnega projektnega dela.

Učenci pri predmetu obdelave gradiv – LES načrtujejo in izdelajo predmete iz lesnih gradiv (vsaj dva v šolskem letu), izdelajo in znajo uporabiti načrt (tehnološka dokumentacija), pri izdelavi predmetov uporabljajo obdelovalne postopke (osnove že imajo iz 6. razreda), ugotavljajo osnovne tehnološke lastnosti gradiv in jih primerjajo med seboj, spoznavajo delovanje osnovnih orodij in strojev za obdelavo lesa, izvajajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter spoznajo organizacijo delovnega mesta, se navajajo na organizacijo pri delu, postopnost in planiranje proizvodnje, spoznavajo nevarnosti pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo. Poleg tega odkrivajo in razvijajo svoje sposobnosti, se navajajo na delo v skupini ter vrednotijo svoje delo in predmete, ki jih ustvarijo. Prav tako spoznavajo problematiko vpliva tehnike in tehnologije na okolje ter se učijo, kako lahko sami prispevajo k varovanju okolja. Nazadnje spoznavajo tudi poklice, ki so kakorkoli povezani z lesom.

Nekaj izdelkov, ki so nastali pri predmetu obdelave gradiv – LES



ASTRONOMIJA: Sonce, Luna in Zemlja

Lori Zadnik (35 ur)

Pri pouku fizike v 8. razredu se dotaknemo astronomskih tem, a se pogosto pojavi preveč vprašanj za premalo časa. Astronomija je najstarejša znanstvena veda, zato je prav, da ji damo prostor v šolskem predmetniku. Pri predmetu Sonce, Luna in Zemlja se bomo posvetili glavnim lastnostim teh treh nebesnih teles. Spoznali bomo kako vplivajo eden na drugega in kako se gibljejo. Predmet bo raziskovalne narave. Čim več časa bomo namenili raznim poskusom in iz njih izpeljali ugotovitve. Raziskave bomo delali v naravi, s pomočjo modelov, raznih spletnih strani in animacij. Del učne snovi bo rezerviran za raziskovanje aktualnih tem in zanimanja učencev. Na urniku bo enkrat tedensko. V kolikor si učenec predmet izbere v 8.r., bo v naslednjem šolskem letu imel možnost izbire predmeta ASTRONOMIJA: Daljnogledi in planeti, ki je nadaljevanje prvega.

Nagovor učencem:

Te zanima iz česa je Sonce? Kako daleč stran je? Kako to, da na nebu izgleda enako veliko kot Luna?

Pri predmetu ASTRONOMIJA: Sonce, Luna in Zemlja bomo spoznali najpomembnejše lastnosti vseh treh nebesnih teles. Predmet bo raziskovalno in eksperimentalno naravnano. Tako bo tudi ocenjen – projektno delo, portfolio, plakati ipd.

Ker se v zvezi z vesoljem pojavlja veliko vprašanj in dilem, bo del predmeta namenjen aktualnim vsebinam in zanimanjem učencev. V poplavi novic in informacij, povezanih z astronomijo, je prav, da znamo poiskati odgovore na svoja vprašanja na pravih mestih. Tudi tega se bomo naučili.